

'2026년 AI·가상융합(XR) 서비스 개발자 경진대회' 계획(안)

('26.5.11(월), 한국전파진흥협회 가상융합산업진흥센터)

□ 추진배경

- 국내 AI·XR 서비스 제작 저변 확대와 우수 인재 발굴·육성을 위해 민관협력 「2026년 AI·가상융합(XR) 서비스 개발자 경진대회」 개최
 - 국내·외 기업이 SW 창작도구를 제공하고, 참가자들은 이를 활용해 AI·가상융합(XR) 서비스 기획부터 제작까지 전 과정 과제수행

□ 주요성과

- (대회 성공 개최) SW·콘텐츠 분야 국내 최대규모 695팀(1,541명) 참가, 예선(1차·2차), 본선(멘토링, 3차·4차)을 거쳐 총 36점의 우수 프로젝트 선정
 - 매년 대회 참가자 증가 추세, 국내 최대규모의 대회로 자리매김

< 연도별 대회 참가팀 및 경쟁률 >

구분	2021	2022	2023	2024	2025
참가팀(참가자) 수	222팀(547명)	361팀(866명)	315팀(806명)	349팀(899명)	695팀(1,541명)
경쟁률	11:1	8.4:1	8.5:1	10.6:1	19.3:1

- (취업 및 공동사업화) 기업과제 수상자는 해당 수요기업에 취업하여 수요 맞춤형 인력 공급에 기여

- * (취업) 총 15명('25년 베스트텍(2명) 슈퍼센트(1명) 러플(1명), '24년 로보로보(1명), '23년 스코넥엔터(1명) 칼리버스(1명), '22년 XRAI(2명) DBInc(1명), '21년 LGU+(2명) 스토익엔터(1명) 앤유(1명) 비빔블(1명))
- * (후속지원) 총 1명(넥슨 메이플스토리 월드 Next Creator 프로그램(1인 3.5만달러 지원) 참여를 통한 플랫폼 기반 콘텐츠 사업화 성과 창출(PGVlab팀 임희찬)

< '25년 대회 추진 경과 >

구분	일자	내용
후원 모집	1.15~5.12.	Meta(본사), Roblox(본사), 넥슨코리아, 한국윌컴, 유니티테크놀로지스코리아, 젓, 오버데어코리아, 벨스워크, 베스트텍, 로보로보, 스코넥엔터테인먼트, 유티플러스인터랙티브, 미타운, 듀코젠, 디아리움, 심스리얼리티, 메타버스 얼라이언스(총 17개사)
신청 접수	5.12. ~ 6.12.	신청 완료 695팀(1,541명)
출품 접수	8.12.	출품 완료 225팀(661명)
1차 평가	8.14.	2차 평가대상 86팀(276명) 선정(개발자 52팀, 크리에이터 34팀)
2차 평가	8.22.	3차 평가대상 61팀(195명) 선정(개발자 39팀, 크리에이터 22팀)
멘토링	8.26. ~ 9.16.	전문가 멘토링을 통한 29팀 출품작 고도화(99명)
3차 평가	9.17.	수상 후보작 선정 32팀(114명) 선정(개발자 19팀, 크리에이터 13팀)
최종 평가	9.19.	대상최우수상 등 최종 수상 36팀(125명) 선정(개발자 21팀, 크리에이터 15팀)
시상식	11.13.	KMF 2025 연계 시상식 개최(11.13.)

< '25년 대회 주요 사진 >



예선(1,2차) 평가(8.14., 8.22.)

멘토링(8.26.~9.16.)

본선(3,4차) 평가(9.17., 9.19.)

시상식 개최(11.12.)

후속지원(10.1.~12.31.)

□ '25년도 대비 주요 변경사항(안)

< '25년도 대비 주요 변경사항 >

구분	2025년	2026년
대회 명칭	가상융합서비스 개발자 경진대회	AI·가상융합(XR) 서비스 개발자 경진대회
규모	과기정통부장관상(4점) 등 36점 시상 상금 1.2억원(정부 0.7억원, 민간 0.5억원)	부총리 겸 과기정통부장관상(4점), NIPA 원장상(4점), RAPA 협회장상(2점) 등 33점 ※ 상금 0.78억원(정부 0.4억원, 민간 0.38억원)
평가 절차	1차 서류평가 → 2차 발표평가 → 멘토링 → 3차 발표평가 → 4차 최종평가	서류평가 → 멘토링 → 발표평가 → 최종평가
평가 항목	부문별 단일 평가항목 (개발자, 크리에이터 공통)	부문별 차별화된 평가항목 적용 (개발자, 크리에이터 별도)
아카데미 연계	교육생 의무 출품	교육생 자율 출품
행사	KMF 연계 시상식 및 전시관 운영	단독 시상식 운영
우수작 홍보	기획기사 및 카드뉴스 제작	기획기사 및 카드뉴스 제작, 과기정통부 SNS 홍보

□ '26년도 대회 개요(안)

- (주최/주관) 과학기술정보통신부 / 정보통신산업진흥원, 한국전파진흥협회
- (후원) Roblox, 넥슨코리아, 유니티테크놀로지스코리아, 업스테이지, 오버테어코리아, 벨스워크, 듀코젠, 디아리움, 심스리얼리티, 시넥스, 하이퍼클라우드, 뉴작, 우리덜, 베스트텍, AI·XR 얼라이언스(총 15개사)
※ (민간후원) 현금(상금 38백만원) 및 현물(HW/SW 등 14백만원)
- (대회기간) 2026. 5. 13. ~ 9. 30.
- (참가부문) 개발자 / 크리에이터
- (참가자격) AI·가상융합(XR) 서비스·콘텐츠 개발에 관심 있는 누구나
- (참가분야) 성인(지정/자유과제), 학생(지정/자유과제)
 - (성인) 19세 이상의 개인(대학(원)생, 예비창업자 등) 및 국내 법인
※ 법인의 경우, 공고일 기준 법인설립 후 1년 이내 기업만 참여 가능
 - (학생) 19세 미만 청소년(초등학생, 중학생, 고등학생, 검정고시 합격자 등)
- (대회 방식) 국내·외 기업이 SW 창작도구를 제공하고, 참가자들은 이를 활용해 AI·가상융합(XR) 서비스 기획·제작 등 전 과정 과제수행
 - 과제별 맞춤형 교육 및 기술지원, 전문가 멘토링을 거쳐 산출된 결과물을 대상으로 발표 및 현장시연을 통해 최종 수상작 선정
- (참가혜택) 참가팀 대상으로 개발 장비 및 교육 지원

- (개발장비) 삼성 갤럭시 XR(1), Apple Vision Pro(2), Meta Quest3(10), Meta Quest2(15), HTC VIVE Pro(2), Microsoft HoloLens2(1), Meta Quest3S(2), 개발용 노트북(2) 등 35개
※ 한정된 수량에 따라 팀당 1개만 신청 가능하며, 개발계획서 검토 후 선별지원 예정
- (교육지원) 참가자 전원에게 가상융합기술 아카데미 교육강좌(XR, AI 등 170편 이상) 제공 및 선착순 모집을 통해 LLM API \$50 크레딧(업스테이지 LLM Solar 100명 등), 시험 응시지원(유니티 인증 '게임 개발자 시험(어소시에이트)' 응시권 10명 등)

- (시상규모) 부총리 겸 과기정통부 장관상(4), NIPA원장상(4), RAPA 협회장상(2) 등 총 33점 시상, 총 상금 0.78억원(정부 0.4억원, 민간 0.38억원)
- (후속지원) 대회 수상자에게는 인턴십 및 창업컨설팅 지원, K-디지털 그랜드 챔피언십 참여, 후원기업과 공동사업화 등 기회 제공

□ 평가 및 수상작 시상

- (평가절차) 서류평가(서면)에서 선정한 수상작의 3배수 팀을 대상으로 멘토링*(2주간 진행)을 거친 이후 발표평가(발표/시연)에서 수상 후보작 선정(27개 내외), 최종평가(발표/시연)를 통해 대상 및 최우수상 등 최종 수상작 선정(33개)

* 과제별 맞춤형 멘토를 지정하여 결과물 고도화 및 사업화 가능성 등 제고

< 선정평가 세부절차(안) >

예선	본선		
서류평가 (서면) 기술별 전문가 (평가위원) • 개발보고서 검토 • 앱 실행파일 검토 • 시연동영상 검토 • 3배수 선정	멘토링 전문 멘토 • 온오프라인 멘토링 • 개발주제/기술멘토링 • 1:1 맞춤형 멘토링	발표평가 (발표/시연) 기술별 전문가 (평가위원) • 비대면 평가 • 발표 및 시연 • 제출자료 검토 • 수상 후보작선정	최종평가 (발표/시연) 기술별 전문가 (평가위원) • 대면 평가 • 과제별 1순위팀 대상 • 발표 및 시연 • 제출자료 검토 • 대상 및 최우수상 등 최종 선정

○ 수상작 발표 및 시상(안)

- (결과발표) 홈페이지 공지 및 수상자 개별통지
- (시상) '26. 9. 30.(수), 가상융합산업 허브(관교) 첨단공연장
- (시상규모) 총 33점(총 상금 0.78억원)

□ 후속지원(안)

○ 대회 수상팀의 역량강화 및 성과확산을 위한 후속지원

- ① (인턴십) 대회 성인부 수상팀 중 후원기업 인턴십 희망자를 대상으로 면접 평가하여 인턴십 지원(10월~12월)
 - (지원내용) 인턴십(기업 100% 지원)
- ② (창업컨설팅) 대회 수상팀 중 창업 희망팀을 대상으로 컨설팅 등 창업지원(10월~12월)
 - (지원내용) 창업컨설팅(IR 발표자료 제작 및 전문가 컨설팅) 제공
- ③ (K-디지털 그랜드 챔피언십) 대회 최우수 수상팀에게 'K-디지털 그랜드 챔피언십' 참여기회 제공(11월~12월)
- ④ (성과확산) 수상자에게는 후원기업과 공동사업화 기회 제공 및 취업 혜택 제공, 결과물 홍보(언론홍보, 카드뉴스 제작)

□ 추진일정

○ 추진일정(안)



※ 상기 일정은 상황에 따라 변경될 수 있음

□ 지원체계(안)



□ 주요 역할(안)

구분	주요업무
과학기술정보통신부	<ul style="list-style-type: none"> ○ 정책 방향, 기본계획 수립 ○ AI-가상융합(XR) 제작 저변 확대 · 우수 인재발굴
운영위원회	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주관기관과 후원기업, 산·학·연 전문가로 운영위원회 구성 ○ 대회 규정 및 일정 등 의결사항 결정 ○ 대회 홍보 및 의견수렴
정보통신산업진흥원 (NIPA)	<ul style="list-style-type: none"> ○ AI-가상융합(XR) 서비스 개발자 경진대회 운영 관리 ○ 대회 홍보
한국전파진흥협회 (RAPA)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 추진계획 수립 및 기획·운영 ○ 후원기업 모집·관리 및 대회 운영 ○ 홍보, 평가, 멘토링, 성과확산, 민원 대응

참고1 대회 과제 구성(안)

부문	분야	과제	번호	과제명	후원기업	
개발자	성인	지정 과제	1	'XR/공간컴퓨팅 기기'를 활용한 자유 창작 콘텐츠 개발(교육/정신건강/힐링/사회문제 해결 분야 중 택1)	(주)듀코젠	
			2	'유니티/언리얼'을 활용한 교육 콘텐츠 개발(AI 활용)	(주)디아리움	
			3	'모바일/PC/HMD'를 활용한 실생활용 디지털 패션 콘텐츠 및 서비스 개발	(주)심스 리얼리티	
			4	'애플 비전프로/메타 AI글래스'를 활용한 실감형 바이오·생명과학 교육용 MR 콘텐츠 개발	(주)시넥스	
			5	'AR 네비게이션'에서 활용 가능한 자유 창작 콘텐츠 개발	(주)하이퍼클라우드	
			6	가능성 피트니스 XR 보드게임 'SportRack' 신규 스포츠 콘텐츠 개발(교육형 XR 콘텐츠 확장)	(주)뉴작	
			7	'VR게임스테이션'을 활용한 멀티플레이 협동형 어린이 XR 콘텐츠 개발	(주)우리달	
			8	XR UAM 교육 콘텐츠 개발	(주)베스트텍	
		자유 과제	9	AI-XR 기술 등을 활용한 융합서비스 개발	-	
		학생	자유 과제	10	AI-XR 기술 등을 활용한 융합서비스 개발	-
크리에이터	성인	지정 과제	11	'로블록스'에서 활용 가능한 새로운 형태의 게임 개발	Roblox	
			12	'메이플스토리 월드'에서 활용 가능한 나만의 디펜스 장르 월드 개발	(주)넥슨코리아	
			13	'메이플스토리 월드'에서 활용 가능한 나만의 방치형 장르 월드 개발	(주)넥슨코리아	
			14	'메이플스토리 월드'에서 활용 가능한 나만의 플랫폼모 장르 월드 개발	(주)넥슨코리아	
			15	'오버데어 스튜디오'를 활용한 카툰/애니메이션 컨셉의 액션 게임 개발	(주)오버데어코리아	
			16	'메이플스토리 월드'에서 활용 가능한 월드 개발	벌스워크(주)	
		학생	지정 과제	17	'로블록스'에서 활용 가능한 새로운 형태의 게임 개발	Roblox
	18			'메이플스토리 월드'에서 활용 가능한 나만의 월드 개발	(주)넥슨코리아	
	19			'로블록스'에서 활용 가능한 '과학의 원리'를 소재로 한 콘텐츠 개발(AI 활용)	(주)디아리움	
	20			'오버데어 스튜디오'를 활용한 카툰/애니메이션 컨셉의 액션 게임 개발	(주)오버데어코리아	

참고2		대회 시상내역(안)		정부·기관			
부문	분야	구분	훈격	개수	상금		
개발자 (14)	성인 (11)	전체 (2)	대상	부총리 겸 과학기술정보통신부장관상	1	1,000만원	
			최우수상	정보통신산업진흥원장상	1	500만원	
		지정 과제 (8)	과제1	우수상	㈜듀코젠 대표상	1	200만원
			과제2	우수상	㈜디아리움 대표상	1	200만원
			과제3	우수상	㈜심스리얼리티 대표상	1	200만원
			과제4	우수상	㈜시넥스 대표상	1	200만원
			과제5	우수상	㈜하이퍼클라우드 대표상	1	200만원
			과제6	우수상	㈜뉴작 대표상	1	200만원
			과제7	우수상	㈜우리덜 대표상	1	200만원
	과제8	우수상	㈜베스트텍 대표상	1	200만원		
	자유 과제 (1)	과제9	우수상	한국전파진흥협회장상	1	200만원	
	학생 (3)	자유 과제 (3)	대상	부총리 겸 과학기술정보통신부장관상	1	600만원	
			최우수상	정보통신산업진흥원장상	1	300만원	
			우수상	한국전파진흥협회장상	1	200만원	
소계				14	4,400만원		
크리에이터 (19)	성인 (9)	전체 (2)	대상	부총리 겸 과학기술정보통신부장관상	1	400만원	
			최우수상	정보통신산업진흥원장상	1	300만원	
		지정 과제 (7)	과제11	우수상	Roblox 대표상	2	400만원 (200만원x2점)
			과제12	우수상	㈜넥슨코리아 대표상	1	200만원
			과제13	우수상	㈜넥슨코리아 대표상	1	200만원
			과제14	우수상	㈜넥슨코리아 대표상	1	200만원
			과제15	우수상	㈜오버데어코리아 대표상	1	200만원
			과제16	우수상	벌스워크(주) 대표상	1	200만원
		학생 (10)	전체 (2)	대상	부총리 겸 과학기술정보통신부장관상	1	300만원
	최우수상			정보통신산업진흥원장상	1	200만원	
	지정 과제 (8)		과제17	우수상	Roblox 대표상	3	300만원 (100만원x3점)
			과제18	우수상	㈜넥슨코리아 대표상	3	300만원 (100만원x3점)
			과제19	우수상	㈜디아리움 대표상	1	100만원
	과제20	우수상	㈜오버데어코리아 대표상	1	100만원		
소계				19	3,400만원		
합계				33	7,800만원		

붙임1 세부 추진 계획(안)

① 운영기획(1월~5월)

- (사무국 운영) 창의적, 혁신적 아이디어를 AI·가상융합(XR) 서비스를 기반으로 구현될 수 있는 대회 설계 및 지원방안* 마련 등
 - * 후원사 및 참가자 모집, 온·오프라인 교육과정 설계, 맞춤형 멘토링, 개발장비 지원 등
 - ※ 운영 채널 : (온라인) 홈페이지, (오프라인) 유선, (SNS) 유튜브 등 활용
- (운영위원회) AI·가상융합(XR) 서비스 및 ICT 전문지식과 실무·기술을 두루 겸비한 산·학·연 전문가와 후원기업 등으로 구성된 운영위 구성
 - * 대회 운영의 효율화, 대외 홍보활동, 수상자 지원, 발전방안 등 수립
- (후원기업 모집) 지정과제/자유과제 상금·상장 후원, 개발 장비 등 현물 후원, 멘토링, 대회 홍보, 시상, 기타 지원 등 후원기업 모집
- (평가방안 마련) 예선·본선에 걸친 평가절차 및 과제에 대한 세부 평가지침 등을 수립하여 공정하고 우수한 수상작 선정(총 33점)

② 교육 및 기술지원(6월~9월)

- (교육지원) AI·가상융합(XR) 서비스 개발 및 창작을 위한 초·중급자들의 이해를 돕기 위해 전공별* 온라인 교육강좌 제공(170편 이상)
 - * XR(Unreal/Unity), AI, 백엔드, TA 등 가상융합기술 아카데미 온라인 교육과정 계정 제공
 - 지정과제 수행을 위한 온라인 교육 자료 및 개발 장비, 개발도구 등을 제공하여 맞춤형 교육 서비스 지원
- (기술지원) 지정/자유과제 개발과정 중 애로 및 문의 대응
 - ※ 상시 기술자문·디버깅 지원(전화/이메일 등)
 - ※ 각 과제별 기술대응 담당자가 별도 대응

③ 평가 및 멘토링(8월~9월)

○ (평가) 서류평가(서면)에서 수상작의 3배수 팀을 선정 후, 멘토링(2주간 진행)을 거친 이후 발표평가(발표/시연)에서 수상 후보작 선정(27개 내외), 최종평가(발표/시연)를 통해 대상 및 최우수상 등 최종 수상작 선정(33개)

- (서류평가) 제출자료(서면) 상의 평가항목에 따라 최종 수상작의 3배수 규모의 고득점을 획득한 팀을 우선순위로 선발

※ 평가대상 : 개발보고서, 앱 실행파일, 시연 동영상(2분 이내)

- (발표평가) 전문가 멘토링을 통해 산출된 결과물을 대상으로 발표 및 개발 콘텐츠/서비스 시연을 통해 수상 후보작 선정

※ 평가대상 : 개발보고서 발표 및 개발 콘텐츠/서비스 시연(비대면), 앱 실행파일

- (최종평가) 과제별 1순위 팀을 대상으로 발표 및 개발 콘텐츠/서비스 시연을 통해 대상 및 최우수상 등 최종 수상작 선정(33개)

※ 평가대상 : 개발보고서 발표 및 개발 콘텐츠/서비스 시연(대면), 앱 실행파일

○ (평가방법) '평가위원'이 항목별 구분평가를 시행하고, 평가위원의 최고·최저 점수를 제외한 점수의 평균으로 최종 결과점수 산출



○ (평가 기준) 개발자 부문 평가항목과 크리에이터 평가항목을 기준으로 평가

< 개발자 부문 평가 항목 >

구분	평가항목	평가 기준	배점
기획 및 개발 계획 (20)	기획의 우수성, 창의성	<ul style="list-style-type: none"> 프로젝트 아이디어의 독창성 및 기존 서비스 대비 차별성 문제 정의의 명확성 및 해결 방향의 적절성 개발 범위, 방법, 추진 전략의 구체성과 실현 가능성 	20
	기술 구현 및 시스템 구성	<ul style="list-style-type: none"> 적용 기술(AI, XR 등)의 적절성 및 구현 수준 시스템 아키텍처 구성 및 기술 간 연계의 완성도 최신 기술 활용 및 기술적 도전 수준 	15
서비스 경쟁력 (60)	AI 활용도 및 혁신성	<ul style="list-style-type: none"> AI 기술 적용의 적절성 및 서비스 내 기여도 생성형 AI 등 최신 기술 활용 수준 및 차별성 AI 기반 기능의 실용성 및 사용자 가치 창출 여부 	15
	서비스 품질 및 완성도	<ul style="list-style-type: none"> 서비스의 안정성, 실행 가능성 및 완성도 수준 주요 기능 구현 여부 및 전반적인 품질 수준 실제 서비스로 확장 가능한 수준의 구현 여부 	15
	사용자 경험(UI/UX)	<ul style="list-style-type: none"> 사용자 관점에서의 직관적 인터페이스 설계 여부 서비스 이용 흐름의 편의성 및 접근성 사용자 경험 개선을 위한 설계 및 구현 수준 	10
	시장성 및 경쟁력	<ul style="list-style-type: none"> 기존 서비스 대비 경쟁력 및 차별화 요소 사용자 수요 및 시장 적용 가능성 사업화 또는 실사용 가능성 	5
	일정관리 및 수행관리	<ul style="list-style-type: none"> 개발 일정 준수 여부 및 프로젝트 관리 적절성 개발 과정의 체계성 및 수행 성실도 협업(팀 프로젝트)의 효율성 및 역할 분담 	10
과제수행 충실성 (20)	목표달성도	<ul style="list-style-type: none"> 초기 목표 대비 결과물 달성 수준 정량·정성 목표의 충족 여부 결과물의 완성도 및 목표 일치성 	10
	합계		100

※ 동점 팀이 발생할 경우, '서비스 경쟁력' 항목의 고득점자를 우선 순위자로 선정

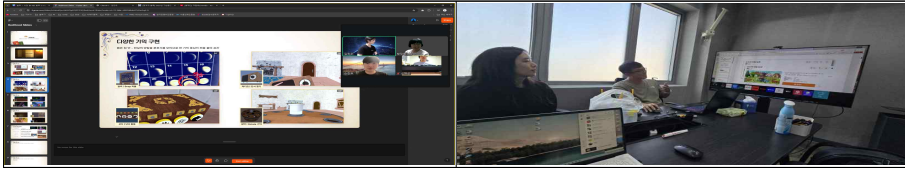
< 크리에이터 부문 평가 항목 >

구분	평가항목	평가 기준	배점
콘텐츠 기획력 (20)	기획의 우수성, 창의성	<ul style="list-style-type: none"> 콘텐츠 아이디어의 독창성 및 기존 콘텐츠와의 차별성 타겟 사용자 정의 및 이용 시나리오의 구체성 콘텐츠 구조, 흐름 및 기능 설계의 논리성과 완성도 	20
사용자 경험 (25)	몰입도 및 재미	<ul style="list-style-type: none"> 사용자의 몰입도를 유도하는 구성 및 흥미 요소의 적절성 반복 플레이 및 지속 이용을 유도하는 게임성·인터랙션 설계 UI/UX의 직관성 및 사용자 편의성 	25
플랫폼 활용도 (15)	플랫폼 적합성 및 활용성	<ul style="list-style-type: none"> UGC 플랫폼 기능 활용 수준 UGC 제작 도구 및 엔진 기능의 적절한 활용 여부 플랫폼 특성(커뮤니티, 인터랙션 등)을 반영한 콘텐츠 설계 	15
AI 활용도 및 창의성(15)	AI 활용도 및 창의성	<ul style="list-style-type: none"> 생성형 AI 및 AI 기능 활용의 적절성, 완성도 AI 기반 NPC, 인터랙션, 콘텐츠 생성 등 AI 요소의 창의적 활용 수준 AI 기술이 사용자 몰입감·재미·콘텐츠 경험 향상에 기여하는 수준 	15
완성도 및 구현력 (15)	콘텐츠 품질 및 안정성	<ul style="list-style-type: none"> 주요 기능의 구현 여부 및 전반적인 완성도 수준 오류 발생 여부 및 실행 안정성 시연 가능 수준 및 실제 서비스 구현 가능성 	15
확산 및 성장성 (10)	사용자 반응 및 서비스 확장성	<ul style="list-style-type: none"> 사용자 유입 가능성 및 대중적 흥미 유발 수준 실제 사용자 반응(방문, 플레이, 피드백 등)을 고려한 성과 수준 커뮤니티 확장 및 지속적인 업데이트 가능성 	10
합계			100

※ 동점 팀이 발생할 경우, '사용자 경험' 항목의 고득점자를 우선 순위자로 선정

- (멘토링) 예선을 통과해 선출된 팀을 대상으로 과제별, 1:1 맞춤형 멘토를 지정하여 결과물 고도화 및 사업화 가능성 등을 제고

※ 기획, 개발, 사업화 분야 전문가 매칭을 통해 멘토링 실시(2주)



④ 대회 시상식(9월)

- (시상식) 단독 시상식을 운영하여 시상(9.30.)



⑤ 후속지원(10월~12월)

□ 후속지원

- 대회 수상팀의 역량강화 및 성과확산을 위한 후속지원
 - ① (인턴십) 대회 성인부 수상팀 중 후원기업 인턴십 희망자를 대상으로 면접 평가하여 인턴십 지원(10~12월)
 - (지원내용) 인턴십(기업 100% 지원)
 - ② (창업컨설팅) 대회 수상팀 중 창업 희망팀을 대상으로 컨설팅 등 창업지원(10~12월)
 - (지원내용) 창업컨설팅(IR 발표자료 제작 및 전문가 컨설팅) 제공
 - ③ (K-디지털 그랜드 챔피언십) 대회 최우수 수상팀에게 'K-디지털 그랜드 챔피언십' 참여기회 제공(11~12월)
 - ④ (성과확산) 수상자에게는 후원기업과 공동사업화 기회 제공 및 취업 혜택 제공, 결과물 홍보(언론홍보, 카드뉴스 제작)

붙임2 홍보 계획(안)

- ◆ 참가자 유입도가 높은 학생 및 대학생 등 청소년에게 노출도가 높은 온·오프라인 채널 중심 집중 홍보 추진
 - * 인플루언서 및 SNS 광고 순으로 참가자 유입도가 높음(25년 대회)

□ 오프라인 홍보(5월 13일~)

- (홍보물 우편 발송) 대학(ICT학과), 고등학교(특성화 및 마이스터고), 전국 시도 교육청(서울특별시 및 17개 교육청 등), 유관기관 공문 및 포스터 발송

□ 온라인 홍보(5월 13일~)

- (SNS 홍보) 인스타그램 및 유튜브 채널 운영을 통한 홍보
- (인플루언서 활용) 크리에이터(로블록스 선생님) 등 정보전달 효과가 큰 인플루언서 활용 홍보
- (배너광고) SNS(인스타그램, 페이스북, 구글, 유튜브) 온라인 배너광고를 통한 홍보
- (이벤트 개최) 선착순 접수 참가팀 모집 홍보를 통해 경품 증정 이벤트 개최
- (게시물 포스팅) 학교(초·중·고·대학(원)) 및 SW/코딩 학원 커뮤니티 게시판, 후원사·개발자·공모전·취업 관련 사이트에 홍보
- (전자메일 발송) AI·XR 얼라이언스 뉴스레터, 역대 대회 참가자 및 아카데미 교육생, 가상융합기술 랩(교수 및 연구원), 관련 기관 등에 홍보

□ 주요 홍보물 예시(안)

○ 오프라인

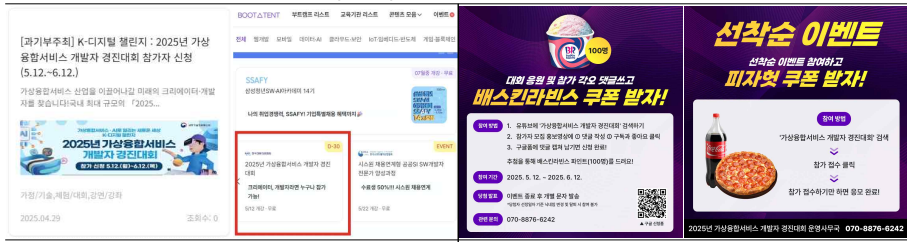


홍보물 우편 발송 및 포스터 부착

○ 온라인

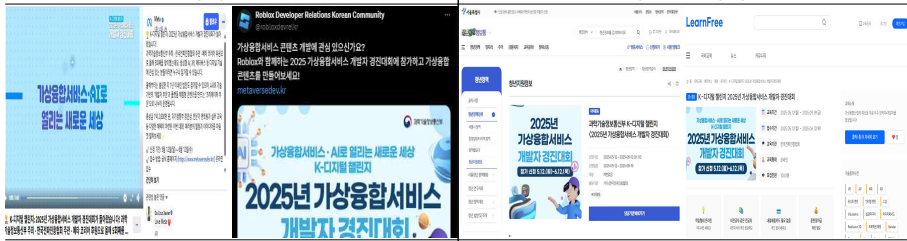


인플루언서 활용 홍보영상 업로드



배너 광고

이벤트 개최



SNS 홍보

게시물 포스팅

□ 온·오프라인 홍보 세부계획(안)

순	구분	항목	비고	일정	배포수
1	오프라인	홍보물 우편 발송 (포스터, 공문)	○ 대학교, 특성화·마이스터고, 전국 시·도 교육청, 유관기관		150곳
2		인플루언서 활용	○ 크리에이터(로블록스 선생님) 등 인플루언서 활용 홍보영상 업로드		1곳
3		온라인 배너광고	○ 메타(인스타그램·페이스북), 구글, 유튜브(일반인 대상 SNS)		-
4		이벤트 개최	○ 참가 신청 접수팀 선착순 이벤트		50팀
5	온라인	SNS	○ 대회 홍보를 위한 후원사 및 운영사무국 SNS 활용 홍보 - 인스타그램, 유튜브 채널 운영	5.13. ~ 6.26.	-
6		게시물 포스팅	○ (SW학원) SBS게임아카데미, 더모션아카데미 등 ○ (공모전) 대티즌, 링커리어, 씽긋, 씽유, 올콘 등 ○ (커뮤니티) 취준생, 취업대학교, 독취사 등		100곳 이상
7		전자메일 발송	○ AI·XR 얼라이언스 뉴스레터 ○ 역대 대회 참가자 및 아카데미 교육생, 가상융합기술 랩 교수 및 연구, 관련 기관 등		-
8		언론홍보	○ 과기정통부 보도자료, 후원 및 협력사 언론보도		-
합계					

과학기술정보통신부

시로 열리는 새로운 세상

2026년 AI·가상융합(XR) 서비스 개발자 경진대회

참가 신청 5.13.(수)~6.26.(금)

참가 자격

- AI·가상융합(XR) 서비스·콘텐츠 개발에 관심 있는 누구나

참가부문	참가분야	참가과제	후속지원
개발자	성인	지형과제 자유과제	후원기업 인턴십 참여기회 제공
	학생	자유과제	창업 컨설팅 제공
크리에이터	성인	지형과제	후원기업과 공동 사업화 기회 제공
	학생	자유과제	

※ 1인 또는 팀 단위로 신청 모두 가능(총대 5인)
 성인: 19세 이상의 개인 (대학(원)생 등) 및 법인 (창립 1년 이내 기업)
 학생: 19세 미만의 청소년 (초·중·고학생, 대학생, 고등학생, 경력고시 합격자 등)

시상 금액

총 7,800만원!

신청 방법

- 홈페이지 (www.metaversedev.kr)를 통한 온라인 접수

참가 혜택

개발 장비 제공
 삼성 갤럭시 XR,
 메타 퀘스트 3 Pro,
 메타 북스트 300개

교육 강좌 제공
 온라인 가상융합서비스·AI 개발
 교육 영상 170개 이상

기업 멘토링 제공
 기획·개발 사업화 분야

수상 특전

부총리 겸 과학기술부 장관상 및 후원사 대표상

인턴십 참여 기회 제공

K-CI지분 그랜드 챔피언상

창업 컨설팅 제공

공동사업화 기회 제공

대회 일정

참가신청	출품작 접수마감	예선	멘토링	본선	시상식
5.13.~6.26.	8.27.	8.31.~9.1.	9.4.~9.18.	9.21.~9.22.	9.30.

주관

nipa 정보통신산업진흥원 **RAPA** 한국전파진흥협회

문의

2026년 AI·가상융합(XR) 서비스 개발자 경진대회

E-mail: contest@metaversedev.kr
Tel: 070-8876-6242

후원